

Les écrits fonctionnels

- Il s'agit d'écrits que l'on trouve dans la vie quotidienne qu'il devient nécessaire de connaître, de maîtriser, de reproduire pour diverses raisons et obligations sociales : situations de la vie, apprentissages, besoins, échanges, communication
- **Quels genres d'écrits ?**
 - des écrits qui donnent des renseignements, des informations
 - des écrits qui servent à communiquer
 - des écrits qui servent à faire

- **Quels sont les différents types d'écrit et leur(s) fonction(s) ?**

Tableau récapitulatif :

Formes textuelles		Fonction
. texte narratif	. écrit fonctionnel : le reportage, le fait divers	• raconter
	. écrit fictionnel : le conte, le roman, la nouvelle, la BD	
. texte descriptif	. écrit fonctionnel : guide touristique, notice d'assemblage d'un objet	• décrire
	. écrit fictionnel : les descriptions dans les romans, les récits. ;	
. texte explicatif	. écrit fonctionnel : textes scientifiques, documentaires	• expliquer, faire comprendre, apprendre
. texte argumentatif	. écrit fonctionnel : discours oratoire, publicité	• persuader, convaincre
	. écrit fictionnel : certains récits ou albums	
. texte injonctif	. écrit fonctionnel : modes d'emploi, consignes, recettes, règlements	• prescrire
. texte rhétorique	. écrit fictionnel : importance de jeux de mots, jeux avec les sonorités, poèmes, proverbes, chansons, certains ouvrages à structure répétitive	• liaison avec la fonction poétique du langage

- **Comment les aborder d'un point de vue pédagogique ?**

♦ **les écrits que l'on peut étudier en faisant apparaître la superstructure**

- comparer plusieurs documents « vrais » : les analyser, aboutir à des constats
- mettre en évidence la silhouette, les « blocs », le schéma typologique de l'écrit étudié

exemples de type d'écrits :

- écrit informatif, argumentatif, incitatif : l'affiche
- écrit prescriptif : la recette de cuisine, la fiche technique
- écrit communicatif : la lettre, la carte postale

▪ **l'émergence de la superstructure permet :**

- de mettre en évidence une organisation logique
- de demander une sélection, un classement des informations
- de mettre en évidence un vocabulaire et une construction syntaxique adaptés à l'écrit étudié

▪ **la cohérence textuelle à rechercher lors de la production des écrits étudiés est liée :**

- aux marques d'énonciation
- aux adverbes
- aux substituts
- aux connecteurs

▪ **exemples d'exploitation :**

- la recette de cuisine
- l'affiche

♦ **les écrits qui font appel à une lecture sélective**

- comparer différents produits pour faire émerger une étude comparative critériée
- adapter les modalités de lecture aux supports

▪ **exemple d'exploitation : le module lié au documentaire**