

**« Toutes les réponses aux questions que vous ne vous êtes jamais posées »**

**P. Nessmann**

**N. Choux**

**Editions Palette**

- **Présentation et analyse de l'œuvre**
  - livre uniquement constitué de questions diverses dans différents domaines
  - la question est l'élément posé en premier, la typographie utilisée la met en valeur
  - cette question est suivie d'un texte explicatif apportant une réponse
  - le texte est suivi d'une autre question liée au thème qui permet de relancer le questionnement
  - le livre est attirant par les propositions de questions très hétéroclites, chacun d'entre nous peut s'intéresser à ce livre car il peut trouver des réponses à des questions dans des domaines très différents les uns des autres
  - les textes explicatifs sont complets et fiables, ils apportent un maximum d'informations
  
- **Propositions d'exploitation**

**Utiliser les questions du livre comme déclencheur de recherches dans le cadre d'un « défi questions » entre plusieurs classes**

- **Démarche générale du « Défi questions » (« Défi des 10 questions »)**
  - créer des groupes (deux classes, trois classes ou plus) qui décident de rechercher des informations en partant de certaines questions choisies posées dans le livre
  - chaque classe aura 15 jours pour chercher et trouver des informations afin de répondre à la question (recherche en BCD ou à partir du site <http://ien-genevilliers.ac-versailles.fr>, moteurs de recherche «Takatrouvé »ou «Babygo »
  - au bout de 15 jours, à une date donnée, connue du tous, chaque classe communique aux autres les informations récoltées après avoir traité les informations
  - chaque classe revient ensuite vers le texte explicatif du livre après avoir lu et comparé les informations recueillies à partir des recherches et les informations données dans le livre

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Phase 1 : Préciser le projet, préparer la recherche</b></li> </ul>
--

- à partir de la question choisie posée

→ **observer quelles sont les connaissances préalables des élèves**

▶ faire des liens avec ce que l'on sait

▶ mettre en lien ses connaissances personnelles avec le but de la recherche

→ **anticiper sur les ouvrages et les supports qui peuvent donner des informations**

▶ faire des liens avec des expériences antérieures pour envisager une démarche de recherche

▶ connaître les différents types d'écrit, leurs fonctions et leur usage

▶ connaître quelques collections documentaires pour la jeunesse

. cette phase permet de déterminer à l'avance des groupes qui prendront en charge les recherches sur les différents supports :

. BCD : recherche de livres documentaires

. recherche sur internet (site ien-genevilliers)

→ **faire des listes de mots -clés pour permettre**

▶ de connaître les contraintes des outils et des médiations qu'ils proposent (organisation du sommaire, mode de classement)

▶ de mobiliser du vocabulaire technique permettant de se repérer dans des ouvrages et l'utilisation d'un moteur de recherche

▶ de mobiliser un vocabulaire spécifique lié à l'objet de la recherche (termes spécifiques, termes génériques, synonymie, famille de mots, champs sémantiques...)

. d'utiliser un moteur de recherche sur internet

. de se repérer dans les ouvrages de la BCD en utilisant les sommaires et les index

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Phase 2 : Chercher</b></li> </ul>
---

- **gestion possible des élèves après la phase 1 « préparer la recherche »**

. élèves par binôme responsables de la recherche sur un des supports envisagés en phase 1

. plusieurs groupes auront donc les mêmes supports à utiliser ce qui permettra de mettre en commun, de comparer, de compléter les réponses en fonction des différentes informations prélevées sur un même support (phase « Traiter, restituer les informations »)

→ **pour les élèves cherchant en BCD**

▶ se repérer dans une BCD

▶ utiliser un classement, un fichier, une signalétique

▶ trier les ouvrages pertinents pour trouver les documents utiles

. **les élèves devront :**

♦ mobiliser des connaissances sur les types d'ouvrages, sur les collections, sur l'architecture de certains ouvrages

♦ mobiliser des souvenirs d'expériences antérieures (travail par analogie)

♦ lire les quatrièmes de couverture, les index, les sommaires, les titres en fonction de la question posée et des mots- clés répertoriés en phase 1

♦ confronter les mots-clés répertoriés en phase 1 avec les termes retenus par les ouvrages

♦ anticiper sur le contenu

→ **pour les élèves cherchant sur internet**

▶ se repérer sur l'architecture de certains supports multimédia

▶ utiliser les mots-clés répertoriés lors de la phase 1, les valider

▶ affiner la recherche des mots-clés en cas d'échec

▶ utiliser les outils de navigation, les fonctions de sélection d'enregistrement ou d'impression des données sélectionnées

→ **pour tous les élèves**

▶ pratiquer une lecture sélective, adopter des modalités de lecture au but à atteindre

▶ passer de la lecture sélective à la lecture intégrale d'un fragment sélectionné pour le valider en fonction de l'objectif recherché

<p>• <b>Phase 3 : Traiter et restituer les recherches</b></p>
---

- **à partir des documents collectés et reproduits**

▶ extraire une ou des informations

▶ faire des déductions, des inférences, mettre en lien des informations sur plusieurs documents pour apporter une réponse à la question

→ **prendre des repères sur les documents en surlignant ou soulignant les informations pertinentes**

▶ mettre en évidence la sélection d'informations, les relations effectuées pour les communiquer aux autres

→ **noter les informations à conserver, les reformuler en utilisant différents supports adaptés : texte, fiche, légende liée au dessin et schéma**

▶ reformuler, interpréter

▶ produire un texte adapté au projet (respecter les contraintes liées au but de communication)

▶ communiquer le produit fini par mail

<p>• <b>Phase 4 : valider et mémoriser les recherches</b></p>
---

→ **lire et comparer les informations recueillies et mises en forme par les classes avec le texte du livre répondant à la question**

→ **revenir sur les informations et les compléter si nécessaire**

→ **constituer une mémoire de l'activité** en répertoriant les textes dans un classeur ou un porte-vues (un pour la classe et un par élève)

→ **revenir en collectif sur la démarche méthodologique mise en place**

▶ formaliser les acquis de l'expérience

→ « Comment avons-nous cherché ? », « Comment avons-nous trouvé ? » : récapitulatif des différentes phases

→ « Quelles difficultés avons-nous rencontré ? », « Comment les avons-nous surmontées, contournées ? »

→ **construire une affiche pour mémoriser les étapes, les difficultés ...**

▶ mémoriser les acquis méthodologiques afin de les réinvestir (mémoire d'expérience)

Florence Breuneval, CPC, Gennevilliers