

TITRE

Le pyjama du chat

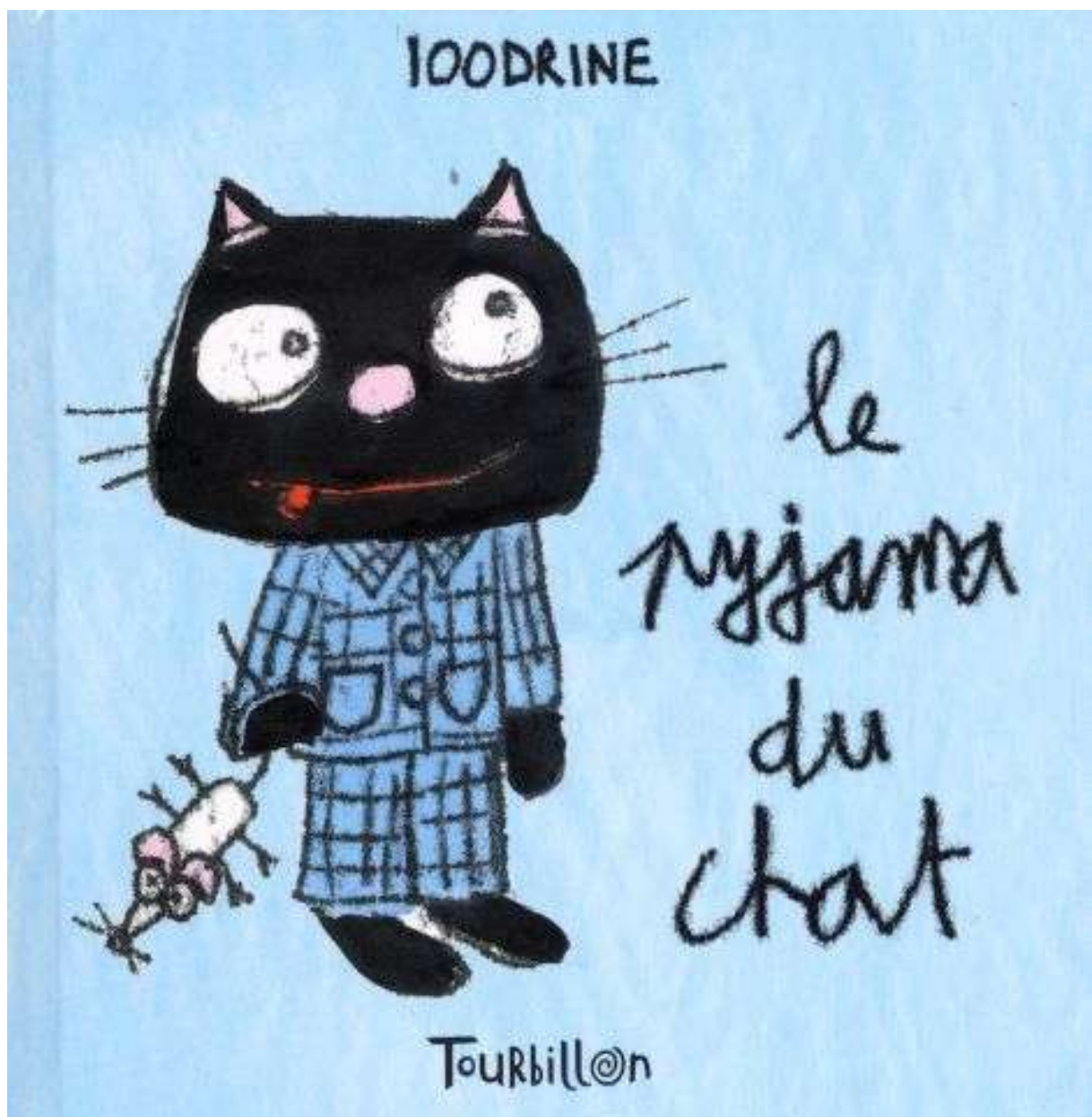
AUTEURS

100DRINE

Collection

Editeur

TOURBILLON



Résumé de l'album

Analyse de l'album

Particularités	Structure de l'histoire	Obstacles possibles

Propositions d'exploitation

Propositions d'exploitation :

- regarder les illustrations et commenter librement (type d'écrit, identification des personnages : Y a-t-il un même personnage ? y a-t-il une histoire ? Y a-t-il un début et une fin? Comment le savez-vous ? Est-ce un livre documentaire ? Est-ce un catalogue ?

- lecture intégrale du livre par l'adulte plusieurs fois : est-ce que vous remarquez quelque chose ?
- lecture sélective : on lit le début et les enfants trouvent la fin qui rime
- enregistrer les enfants
- garder la même structure en trouvant un autre animal qui rime
- inventer une rime avec son prénom
- prendre les objets de la classe et trouver des rimes
- jeux d'images avec les objets et les animaux (associer animal et objet, animal et couleur)
- identifier l'environnement des animaux (associer un élément à un ensemble : ex : la sardine et le milieu marin, locomotion, alimentation)
- classer les animaux : animaux à poils/ à plumes...
- inventer un jeu de doigts
- dessiner un animal ou un objet et inventer une rime

Ecole maternelle HENRI WALLON : CHRYSTELLE JAURES
Ecole maternelle PASTEUR : FARIDA HARIK, SARAH JOLIVET
Ecole maternelle DIDEROT : MINA SAOU

Mise en réseau