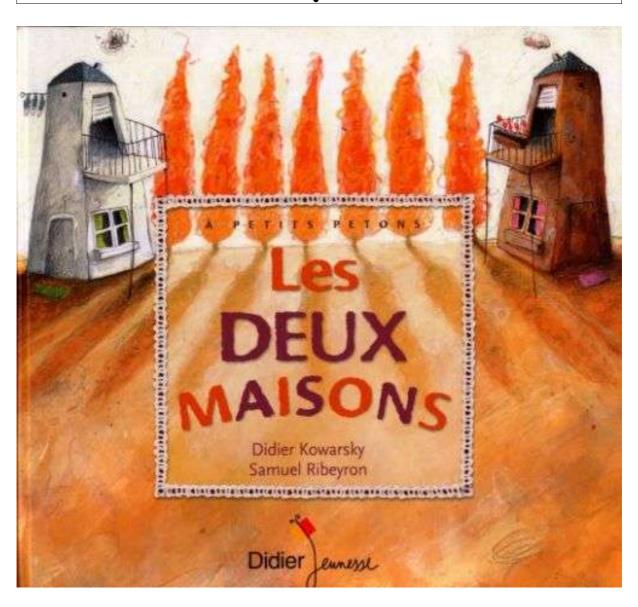
TITRE

Les DEUX MAISONS

AUTEURS Didier Kowarsky Samuel Ribeyron

Collection
A petits petons

Editeur Didier jeunesse



Résumé de l'album

Un petit vieux tout en sel et une petite vieille tout en sucre habitent dans une maison tout en sel. Ils s'aiment mais se disputent souvent. Un jour, ils se séparent mais finissent par se réconcilier bon gré, mal gré.

Analyse de l'album			
Particularités	Structure de l'histoire	Obstacles possibles	
Les illustrations: Les personnages en tissus sont photographiés et insérés au reste des illustrations dessinées. Le texte: Différences dans la couleur et dans la taille de la typographie Texte éparpillé sur chaque double page, Le texte se suffit à lui-	Structure du conte: -Situation initiale:un vieux et une vieille vivent dans une maison de sel -évènement déclencheur: une dispute plus forte et mise à la porte de la petite vieilleautres évènements: *la pluie détruit la maison du petit vieux. *La pluie menace de faire fondre le petit vieuxSituation finale: réconcilliation des deux petits vieux.	Obstacles possibles Le texte: -mélange des discours direct et indirect -mise en page Les illustrations: -ne correspondent pas toujours au texte -chaque double page est pleine d'indices et de symboles. Pré-requis scientifiques: -Découverte du sel et du sucre -Le sel et le sucre fondent dans l'eau	

Propositions	d'exploitation	
cf projet « Les deux maisons »		
Mise en réseau		